

bit și completează în același timp textul.

Autorul s-a stins din viață la începutul anului 1973, în timp ce lucrarea pe care o prezentăm se afla în corecturi. Apariția ei a fost asigurată prin eforturi pline de o pioasă recunoștință și prețuire, din partea colaboratorului său apropiat, Georges Le Rider.

Prin lucrarea de față H.Seyrig aduce o contribuție esențială la stringerea unor documente care reflectă din plin viața economică a lumii elenistice cu deseale și capricioasele ei schimbări. Cercetătorul român va afla aici, nu odată, un material de comparație și trimitere pentru documente similare aflate pe pământul României.

BUCUR MITREA

EUGEN CHIRILĂ și VASILE LUCĂCEL, *Tezaurul de la Petrindu. (Contribuții la cronologia tetradrahmelor thasiene de tip Dionysos-Herakles), în Acta Musei Porolissensis, 3, 1979, p.89-101, cu o fig. în text și VI pl. în afară de text.*

Tezaurul de la Petrindu a fost descoperit în anul 1972. Din cele 25 tetradrahme recuperate, una este o imitație după o tetradrahmă a Macedoniei Prima, pe cînd restul de 24 sînt tetradrahme thasiene și imitații ale acestora. Descoperirea de la Petrindu îi oferă lui E.Chirilă ocazia de a supune unei penetrante și competente analize cele două categorii de monede, concentrîndu-se în special asupra celor din urmă. Și unele și altele se găsesc atît pe teritoriul Daciei, cît și pe cel al Thraciei. Tetradrahmele thasiene, originale și imitații, ridică încă numeroase probleme ce-și așteaptă soluționarea. Folosind rezultatele proprii din studiul tezaurului de la Căprioru, dar utilizînd și pe cele ale Ginei Kațarova, Margaret Thompson și Georges Le Rider, E.Chirilă încercă să propună o cronologie relativă (p.96) și mai apoi una absolută (p.96-97). Un tabel (fig.1), cu 13 monograme care apar pe tetradrahmele ce ne rețin atenția, este menit să servească drept punct de sprijin. După cum remarcă și autorul, în Dacia se găsesc tetradrahme cu monogramele 7 și mai ales 9, respectiv cu siglele M și M barat. Această categorie de tetradrahme este datată între 90-80 î.e.n. De remarcat condițiile tehnice remarcabile în care ne este prezentat materialul ilustrativ, ceea ce îngăduie urmărirea cu ușurință a amănuntelor.

Problemele multiple pe care le ridică această complexă categorie de documente pe întinsul spațiului traco-dacic, pe de o parte de natură tehnico-numismatică, iar pe de alta, social-economic și politic, va trebui să fie reluată la scara menționată. Pînă atunci E.Chirilă ne-a prezentat stadiul actual al cercetării, în care contribuțiile lui n-au lipsit.

BUCUR MITREA

\*\*\* GREEK NUMISMATICS AND ARCHAEOLOGY. Essays in Honor of